

Alexandra BOUGE

94160 Saint-Mandé

Age : 57 ans

Téléphone : 0177230136

Mail : alexandra.bouge@numericable.fr

Site web : <https://alexandrabouge.tumblr.com/ateliers>



MEDIATRICE CULTURELLE

PROFIL

Je suis plasticienne, poétesse, vidéaste, graphiste et médiatrice culturelle. Je propose des outils et des techniques dans différents domaines artistiques qui s'adaptent aux besoins et aux attentes des personnes.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2024 Animatrice d'ateliers d'arts plastiques, poésie et vidéo dans les familles

A l'issue de l'atelier vidéo, les enfants animaient avec des

- matériaux de récupération un conte qu'ils avaient crée, je filmais leur réalisation.

2023 Artiste intervenante, ateliers peinture et poésie dans les crèches

Artiste intervenante ateliers artistiques, personne handicapée mentale

2022 Artiste intervenante, TAP (temps d'activités périscolaires), ateliers « Marionnettes »

- Je proposais un thème par atelier en fonction duquel j'apportais mes matériaux de récupération et un ouvrage de poésie.
- Dans le cadre du travail de poésie, je demandais aux enfants d'intégrer des mots inventés et des mots d'origine étrangère (pour les enfants d'origine étrangère) dans leur créations.

- 2021 Artiste intervenante en ateliers d'arts plastiques, poésie et vidéo dans les familles
- 2020 Artiste intervenante, TAP, ateliers « Eveil »
- 2019 Animatrice d'ateliers d'arts plastiques avec des enfants handicapés
- Artiste intervenante, TAP, ateliers « Calligraphie »
- Sur des coquilles d'huître, les enfants ont réalisé une écriture inspirée de l'écriture maya.
 - Des CD utilisés comme collage inspiraient les enfants pour des créer des typographies.
- Artiste intervenante TAP, ateliers « Création de contes radiophoniques »
- Les enfants apprenaient différentes techniques pour crée un texte, comme le cadavre exquis, le cut-up.
- 2018 Animatrice d'ateliers d'arts plastiques, poésie et video dans les familles
-2013
- 2010 Animatrice arts plastiques, association Xérogaphes
- 03-01 Animateur ergothérapeute d'ateliers arts plastiques auprès de personnes handicapées mentales, Association Alternatives Plein Ciel, sorties culturelles et organisation d'une exposition des œuvres au Centre Culturel des Amandiers
- 01-00 Animatrice auprès de personnes handicapées, Association Déjà Deux Mains
- 1996 Critique d'art, journal « Cotidianul », Roumanie
- Mon travail constituait à rédiger des articles sur les expositions d'art qui avaient lieu à Bucarest
- Illustratrice PAO, Éditions “All”, Roumanie
Traductrice littéraire français-roumain, revue « Luceafarul »
- 1994 Graphiste PAO, société Lauriflamme

Concepteur Pin's, société B+

1993 Professeur d'Arts Plastiques, Collège Saint-Laurent

1992 Professeur d'Arts Plastiques, Collège Saint-Merri
Animatrice, Ville de Paris, Direction des Affaires Scolaires

1990 Attachée de presse, stage, galerie Farideh Cadot

FORMATION

2006 “Créateur de sites Web”, CREFAC

1996 “Créateur d'Images de Communication”, GRETA des Arts Appliqués
Technicien en PAO, Cetec-Info

1992 “Expression graphique et infographique”, École de Communication
Graphique, Saint-Ouen

1991 Certificat de méthodologie en Maîtrise d'Arts plastiques et Communication,
Université de la Sorbonne

1990 Licence en Arts plastiques et Communication, Université de la Sorbonne
Attachée de Presse, Institut des Hautes Études d'Art et de Communication

SELECTIONS FESTIVALS DE FILMS

2025 Association Internationale des Arts Visuels, du Spectacle et Autres Arts, 4e
Biennale Internationale d'Art Vidéo « Je ne veux pas oublier », Lituanie

Films That Move, (honorable mention), Jamaica

Toronto Global Festival

Festival International du Film festival Northwest, (NIFF), (nominee), Etats-

Unis

Prix de l'Académie Internationale du Film de Kuala Lumpur, Kuala

Lumpur

2024 Festival du Film International Max Sir, Ukraine
 Mostra Animal (Festival International du Film pour les Animaux), Curitiba, Paraná, Brésil
 Festival de films et de vidéoclips WideScreen, Mention Honorable, Quart-Finaliste, Toronto, Canada
 Odyssey Global Media, Événement artistique mondial Blue Planet
 Festival MATUVU, France
 Re-fest, festival CultureHub's, Séoul

2023 Festival du Film de Cefalù, Nominée, Italie
 Festival du Film Bio, Italie
 Festival du film La Sur Real, Berlin
 Festival du film ONED art/experimental, France
 Festival du Film de Cefalù, Italie
 Festival du Film Mondial Vegan d'Asie, Indonésie
 Festival International du Film sur les Animaux, Italie

2022 accordi @ DISACCORDI – Festival International du Film Court, Finaliste, Italie
 Festival International du Film Black Cat Award, Bolivie
 Festival de musique Electronique et Vidéo, Barcelone
 FIIN, Festival International Image Nature, Portugal
 FIVC, International Screendance Festival of Chile, Semi-Finaliste
 Megacities, Festival du Film Documentaire Court, France
 “Silence ça touille” - Movie and Food Festival, France
 Festival du film sous-marin de Neum, Quart-Finaliste, Bosnie-Herzégovine
 Festival international du film de Gaia – Histoires de terres et de nourriture
 Italie
 The Paus Premieres Festivals
 Wildlife Vaasa Festival International du film sur la Nature, Finlande
 Festival “One Earth Awards”, Inde
 Festival del Cinema di Cefalù, Italie
 Festival Indépendant du Film Vidéo Indépendant de l’Art Youtube Club
 Pavlos Paraschakis, Semi-Finaliste, Grèce
 Clapperboard Golden Festival, Brésil
 Festival International du Film Féminin du Nigeria WIFFEN, Mention Honorable
 Festival du Film Court Rotary, Rofife, Turquie

- 2021 34e édition des Instants Vidéo Numériques et Poétiques, Friche la Belle de Mai, Marseille
- 4e Festival du Film Multiculturel de Toronto
 - Festival des Arts Digitaux d'Athènes / Edition Hybride
 - PIFF Festival International de Films, 4e Edition, Argentine
 - Festival International du Film Court DETMOLD, Allemagne
 - Festival Ecologique International TO SAVE AND PRESERVE, Russie
 - Festival International du Film Court d'Oberhausen, Allemagne
 - Dog Film Festival, Italie
- 2020 Filmmakers Cooperative, "In Solidarity", New York
- 9th FriCine - Festival Internacional de Cinema Socioambiental, Rio de Janeiro
- IMARP - Mostra Internacional de dança - Imagens em Movimento - Video dança, Sao Paulo, Brazil
 - Ratma International Film Festival, Art category
 - Video Art Festival Miden, Greece
 - Selection MASS, July issue "Movement"
 - <https://www.the-mass.com/july-2020>
 - "SVOX.TV - Film and Video Arts", London
 - « Broken Screen », Argentina
 - CTL59, CTL Formacion Imagen Y Sonido, Spain
 - « The Co19 Project »: www.theco19project.com
 - « Just Before Midnight Film Fest », USA
- 2019 « MoziMotion », Pays-Bas
- « Sinevizyon », Chypre
 - « Aasha International Film Festival », Inde
 - « Las Vegas Global Film Convention »
 - « Festival du Film Documentaire et Expérimental de Jakarta »
 - « World Fest Fest », Italie
 - « Music Shorts Film Festival », Etats-Unis
 - « Every Woman Biennial Film Festival », New York
 - « Athens International Digital Film Festival »
 - « Romo Côté Courts »
- 2018 « NuKhuFest », New-York

« Inshort Film Festival, », Lagos
« Film 1minute », Lille
MUFF, « Marseille Underground Film & Music Festival »
« A Rebel Minded Festival », Brooklyn, New-York
« Festival du Film Underground de Winnipeg »
“Video Art Film Club”, Leyden Gallery, Londres
« Videodromes »
« L'Embobineuse »
Kino Pop Paname
Péniche du Cinéma, soirée “Ciné Concert”

PERFORMANCES - MUSIQUE

2025 Exil, AirStripOne XKio (feats. Alexandra Bouge)
2020 Twin Vogue (feats. Bouge Alexandra), Ishim Records
2017 Lecture-Performance, poésie, danse, musique, dans le cadre de la Journée de la Femme, éditions Mémoire Vivante, compagnie, compagnie Arme Blanche, Centre Interclub 17

PUBLICATIONS DE TEXTES ET D'ŒUVRES ARTISTIQUES

2026 Revue d'art et de littérature Haus a Rest, n° 67, « Unseen Perspective »
2025 Rencontres Estivales de la Velouse
2024 Revue de littérature Swordplay Zine n°5, « Brave »
Revue d'art et de littérature Haus a Rest, “In Celebration of Women”
Revue d'art et de littérature Haus a Rest, n° 44, « Surfaces et Connexions »
2023 Revue de littérature Swordplay Zine, n° 3
Revue d'art et de poésie Datura, n°14
Revue d'art et de littérature, Haus a Rest
Revue de littérature Swordplay Zine, n°3

- Revue d'art "Artists Responding to... Quarterly Magazine – Contemporary art, culture and activism", n°8, Royaume-Uni
Mood Muse Collective, HOPE catalogue
- 2024 Revue de littérature Swordplay Zine n°5, « Brave »
Revue d'art et de littérature Haus a Rest, "In Celebration of Women"
Revue d'art et de littérature Haus a Rest, n° 44
- 2023 Revue de littérature Swordplay Zine, n° 3
Revue d'art et de poésie Datura, n°14
Revue d'art et de littérature, Haus a Rest
Revue de littérature Swordplay Zine, n°3
Revue d'art "Artists Responding to... Quarterly Magazine – Contemporary art, culture and activism", n°8, Royaume-Uni
Mood Muse Collective, HOPE catalogue
- 2022 Revue de poésie « Dans les Brumes – Résurgence »
Revue d'art et de littérature "Haus a Rest", n° 30, "Boundaries"
Revue POJAR, n°19
- 2021 WAM, revue d'AréPoézi n° 3
Revue Mass, publication de mes dessins "La Peau"
WAM, revue AréPoézi n°1
- 2020 Réédition de l'ouvrage de poésies et dessins "La Peau" aux éditions Urtica
Revue MASS, sélection de mes vidéos, sur le thème du "Mouvement"
Revue d'art et de littérature "Haus-a-Rest Zine"
Revue d'art et de poésie "Mot à maux" n° 15
- 2018 « 300K, Une anthologie de poésie sur l'espèce humaine », éditée par
Walter Ruhlmann, Beakful
Publication de mes poésies dans « The Poetry Sound Library »
- 2017 « Fenêtre ouverte/Ventana Abierta » : Anthologie de Poésie bilingue
français-espagnol, éditions Desnel
Revue d'art et de poésie Mgversion2, n° 87
Revue d'art et de poésie Levure Littéraire n° 13

SELECTION PUBLICATIONS

- 2016 Revue d'art et de poésie Mgversion2 n° 85
- 2015 Revue d'art et de poésie Levure littéraire n° 11
Revue d'art et de poésie Mgversion2, n° 80 et n° 79
Revue d'art et de poésie Tout pour le Freak n° 2, « Chérubins Alcooliques » et n° 3, « A l'assaut des Moulins »
- 2014 “La peau”, recueil de poésies et de dessins aux éditions Mgv2>Publishing
Revue d'art et de poésie Mgversion2, n° 78, n° 77 et n° 75
Revue d'art et de poésie Arcane 18, n° 1
Revue d'art et de poésie Paysages Ecrits, n° 20
- 2013 “La ville de glace”, recueil de poésies, éditions Mémoire Vivante
“Re-jouer la ville”, médiathèque Marguerite Duras
Revue d'art et de poésie 17 Secondes, n° 2
Revue d'art et de poésie Paysages écrits, n°15
- 2012 Lauréate du concours “Haut le verbe”, revue de poésie Népentès
PHOTSOC, Festival International de la Photographie Sociale, Sarcelles,
photosoc.org, la Revue des Ressources.org
- 2011 Revue de poésie Népentès, n° 3
PHOTSOC, Festival International de la Photographie Sociale, Sarcelles,
photosoc.org, la Revue des Ressources.org
Revue d'art et de littérature La RAL,M n° 69, éditions Le Chasseur
Abstrait
- 2010 “Anthologie de la poésie érotique française du Moyen Age à nos jours”
sous la direction de Giovanni Dotoli, éditions Hermann, collection Lettres
« Une Nuit à Belleville », recueil de poésies illustrées de mes
photographies et de celles de MARIN Flora Michèle, éditions Xérogaphes,
collection Slam en Poche
Revue Nioques n° 7-8, éditions Le Mot et le Reste
Revue Microbe n° 58, Belgique
Revue Verso n° 140, “Question d'angle”

- 2009 Revue d'art et de poésie Les Etats Civils n° 6
 Revue d'art et de poésie Passage d'encre n° 36-37, "Pourquoi le français"
 Revue d'art et de poésie Lampe Tempête n° 6, "Labyrinthe"
- 2008 Revue d'art et de poésie Les Etats Civils n° 4, n° 5 et n° 6
 Revue de poésie Nioques n° 3, éditions Le Mot et le Reste
 Revue d'art et de poésie Microbe n° 46
 Revue de poésie Verso n° 132, « Voracité du Refuge »
- 2007 « Avec Mes Yeux », édition En Forêt / Verlag Im Wald, France/Allemagne
 Revue des Ressources
- 2006 « Paroles d'Exil », recueil de nouvelles, éditions La Lyre et La Licorne,
 collection « Mot à Mot »
- 2005 Revue d'art et de poésie Mgversion2 n° 54 et n° 53
 Revue d'art et de poésie N4728, n° 8
 Revue d'art et de poésie Liqueur 44 n° 84, éditions « Gros Textes »
 Revue d'art et de poésie Comme en Poésie n° 22
- 2004 « Stencil Project », livre de pochoirs, éditions Critères Urbanité
 Revue d'art et de poésie Némésis n° 9
- 2003 Revue d'art et de poésie Lieu-Dit n° 19, " Communautés "
- 2002 Revue d'art et de poésie Lieu-Dit n° 16, " Machine "
- 2001 Revue d'art et de poésie Propos de campagne n° 11, " La Table "

EXPOSITIONS

- 2019 Salon FMR d'Art Actuel Grand Format, Pré Saint-Gervais
- 2015 Festival d'art urbain « Rue Stick », Allemagne
- 2014 Festival d'art urbain « Rue Stick »
- 2013 « Rue Stick » exposition collective de street-art
 « Re-jouer la ville », médiathèque Marguerite Duras

- 2011 Création de pochoirs, “Sauvons la Jarry”, Centre d'Art Contemporain et squat La Jarry, 94300 Vincennes
- 2006 Ateliers Portes Ouvertes de Belleville
- 2005 Salon Joly fête de Juin
« Printemps des Poètes », MJC Les Hauts de Belleville
- 2004 Salon de la Photographie, Mairie du 11e, Paris
« Printemps des Poètes », association Frichez-nous la Paix
- 2003 Ateliers Portes Ouvertes de Belleville
« Printemps des Poètes”, Galerie des AAB, Centre Culturel des Amandiers, Bibliothèque Couronnes, Bibliothèque Faidherbe, Globe Arts Belleville
- 2002 Salon d'Automne de la Peinture Contemporaine, Mairie du 11e, Paris
« Les Artistes de Belleville », M.J.C. Les Hauts de Belleville
- 2001 Salon d'Automne de la Peinture Contemporaine, Mairie du 11e, Paris
Ateliers Portes Ouvertes de Belleville
- 2000 Salon d'Automne de la Peinture Contemporaine, Mairie du 11e, Paris
- 1999 Galerie Charta, exposition du du 15 au 30 novembre
Salon de la Peinture et Sculpture Contemporaines, Mairie du 11e, Paris
Exposition au Club Privé Le Directoire
- 1992 Ateliers Portes Ouvertes de la ville d'Aubervilliers
- 1991 Festival « Jeunes et Toiles »
« Espoirs 91 », MJC Les Hauts de Belleville
- 1990 Exposition AFSJM
- 1989 Galerie BOLDYREFF

LANGUES

Français, roumain courant

Anglais lu, parlé, écrit

Allemand parlé