

TALLER DE EXPRESIÓN ORAL, CORPORAL Y ESCRITA

1) JUSTIFICACIÓN

La comunicación es inherente al ser humano, pues constituye una de las habilidades fundamentales que toda persona tiene para expresar ideas, emociones y pensamientos de manera clara y efectiva.

Este taller de expresión oral, corporal y escrita surge de la necesidad de fortalecer las competencias comunicativas en distintos ámbitos: académico, laboral, artístico y social. A través de actividades dinámicas y participativas se busca que los asistentes al taller desarrollen confianza en sí mismos, amplíen sus recursos expresivos y aprendan a utilizar el lenguaje verbal, no verbal y escrito como herramienta para transmitir mensajes con mayor eficacia.

La integración de la expresión oral, corporal y escrita permite abordar la comunicación de manera integral, favoreciendo la creatividad, el pensamiento crítico y la construcción de vínculos interpersonales más sólidos. Con ello, el taller no solo contribuye al crecimiento individual, sino también al fortalecimiento de la convivencia, la inclusión, y la participación activa en diferentes contextos.

La expresión oral, corporal y escrita, fomenta la autoconfianza, mejora las habilidades comunicativas y promueve el uso consciente del cuerpo y la palabra como medios esenciales de interacción y transformación social.

2) OBJETIVOS:

- Fortalecer las habilidades de comunicación integral de los participantes.
- Fomentar la creatividad, la autoconfianza y la capacidad de transmitir ideas y emociones de manera clara y efectiva.
- Desarrollar procesos expresivos para potenciar sus habilidades comunicativas en diferentes escenarios como el académico, social, laboral y artístico.

3) METODOLOGÍA/PEDAGOGÍA

El taller se desarrollará a través de una metodología **participativa, vivencial e interdisciplinaria**, en la que los participantes serán protagonistas activos de su proceso de aprendizaje. Se combinarán técnicas de comunicación, dinámicas corporales, juegos teatrales y ejercicios de escritura creativa para estimular la expresión integral.

4) TEMPORALIZACIÓN:

- Programa estándar

Proceso de 2 meses y medio (10 sesiones)
1 vez a la semana (1 hora y media)

Finalizamos el proceso con una presentación final.

- Working Progres:

Dos o tres días (Ej: Sábado y Domingo 8 horas cada día con un intermedio de 1 hora cada día y algunos minutos para recurrir a los servicios / Ej. Viernes, sábado, domingo 5 horas cada día con intervalos de 15 a 20 minutos para recurrir a los servicios o realizar un coffee break si es que lo hubiera)

Finalizamos el proceso con una presentación final

5) DESTINATARIOS:

Toda persona desde los 16 a 100 años de edad.

Con o sin experiencia

Este taller es absolutamente inclusivo.

Recomendaciones:

- Los participantes deben de tener ropa cómoda (no jeans, no camisas, entre otras prendas que impidan la libre movilidad del cuerpo y la interrelación con sus compañeros)
- Descalzos o con medias
- Libreta de anotaciones
- Algún objeto que se les pida o sugieran ellos mismos traer para el trabajo de creación.
- Es importante estar en todo el proceso del laboratorio pues la interrelación con el grupo y el proceso en sí mismo es sumamente importante.
- Se comenzará el taller con una tolerancia de 5 minutos de tardanza. Si llegas después de los 5 minutos tendrá que acoplarse a lo que ya hemos iniciado dentro de sus posibilidades sin problema.

6) RECURSOS NECESARIOS:

Materiales:

- Espacio amplio de preferencia libre de columnas con piso alisado para poder andar descalzos
- Elementos básicos como: pelotas pequeñas y blandas, sogas, sillas de plástico, globos, un palo (como de escoba),
- Luces básicas de salón y otro salón (o el mismo) que tenga algunas otras luces que se puedan adaptar para la muestra final.
- Equipo de sonido en el salón.
- Acceso a internet

Económicos:

- El taller (las 10 sesiones) tendrá un costo de 150 euros por participante
- Si el taller es gratuito para los participantes, el costo del taller completo será de 3000 euros.
- El precio incluye todo lo concerniente exclusivamente al taller. (Materiales, ppts, etc.)
- El pago se realiza en dos partes: Los primeros 1000 euros antes del taller y habiendo firmado un contrato y los siguientes 2000 finalizado el taller (como máximo 5 días después)

* Este precio no incluye transporte fuera de Barcelona provincia. Si es fuera de Barcelona o España la empresa se encargará de los boletos de viaje. Tampoco incluye coffee break o derivados.

7) MATRÍCULA Y NÚMERO DE PLAZAS

Máximo 20 personas por taller